

Öffnungszeiten der Ausstellung

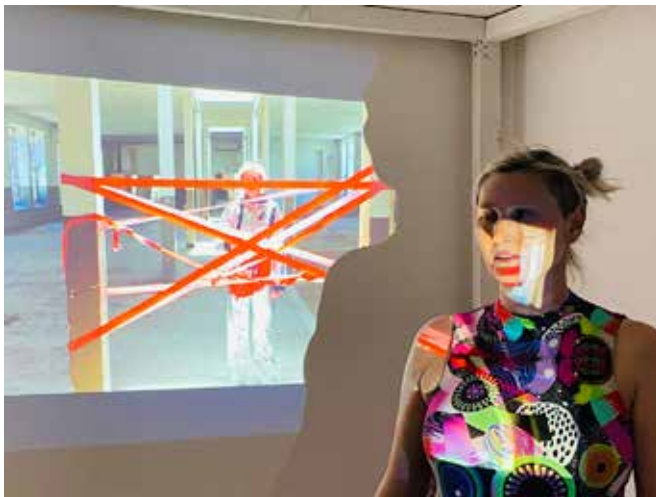
Dienstag	16:00 Uhr – 18:00 Uhr
Mittwoch	16:00 Uhr – 18:00 Uhr
Donnerstag	16:00 Uhr – 19:00 Uhr
Freitag	16:00 Uhr – 18:00 Uhr
Samstag	11:00 Uhr – 15:00 Uhr

An Feiertagen bleibt die Ausstellung geschlossen

20. Hildener Künstlermarkt

24. - 25. Juni 2023

Die Ausstellung ist zum Künstlermarkt
am Samstag und Sonntag
von 11 Uhr bis 18 Uhr geöffnet



Ausstellungsort:

Städtische Galerie im Bürgerhaus
Mittelstraße 40
40721 Hilden

Der Zugang zur Galerie ist barrierefrei

Der Eintritt ist frei

Die Eröffnung wird für dokumentarische Zwecke festgehalten. Die entstandenen Fotos und Videos werden außerdem für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit des Kulturamtes verwendet.

Eine Veranstaltung des Kulturamtes der Stadt Hilden

Kulturamt Hilden
Am Rathaus 1
40721 Hilden
Tel. 02103 72-1237 / 72-1232
kulturamt@hilden.de
www.hilden.de



Bianca Baierl Leben in Farbe

11. Mai bis 25. Juni 2023

Städtische Galerie im Bürgerhaus



Zur **Eröffnung der Ausstellung** am Donnerstag, 11. Mai 2023 um 18:30 Uhr in der Städtischen Galerie im Bürgerhaus lädt das Kulturamt Hilden Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Begrüßung:

Bürgermeister Dr. Claus Pommer

Einführung:

Prof. Dr. Raimund Stecker (Kunsthistoriker)

Musikalische Begleitung:

Victor Kulagin (Akkordeon)

Leben in Farbe

Geboren wurde **Bianca Baierl** in Weimar, das damals noch in der DDR lag. Gegen das „Grau“ des Sozialismus malte Bianca Baierl intuitiv mit ihren Farben an und machte so die Welt ihrer Kindheit etwas bunter.

Nach dem Mauerfall existierte ihre Welt von einem Tag auf den anderen nicht mehr. Sie ging in den Westen und studierte an der Hochschule Niederrhein in Krefeld Textil-Design bei Prof. Volker Lehnert und Prof. Georg Wagner. Textil-Design, Druck und Dekor wurden zu wesentlichen Elementen des Studiums, in dem die junge Künstlerin umfassende Kenntnisse im Bereich Gestaltung erlangte. Zeitgleich zum Studium arbeitete sie in einer Weberei und setzte sich durch die Bekanntschaft mit einer Malerin zunehmend mit diesem Medium auseinander. Nach der Lektüre einer Biografie über Paula Modersohn-Becker und dem Besuch der Worpsweder Kunsthalle war es um **Bianca Baierl** endgültig geschehen.

Noch heute begeistert sie, wie man in der Kunst aufgehen kann und welche Kräfte dies entfesselt. Sie entschließt sich Kunst zu studieren, zunächst Malerei und Grafik an der Hochschule der Bildenden Künste in Essen. Ab 2016 geht **Bianca** an die Düsseldorfer Kunstakademie und wird Meisterschülerin bei Prof. Herbert Brandl und studiert bei Prof. Robert Fleck sowie Prof. Sabrina Fritsch. Bei Brandl lernt sie frei zu arbeiten und erfährt zum ersten Mal, wie energetisch der Bildschöpfungsakt sein kann. Sie befreit sich vom kleinen Format, verlässt den Bildrand und denkt nun in ganzen Raumdimensionen. Farbe ist für die Künstlerin eine revolutionäre Energie, sie bedeutet Freiheit. Diese Kraft entfaltet **Bianca** beim Sprayen abstrakter und kraftvoller Motive und der Verwendung von intensiven Lackfarben. Sie sind in ihrer Charakteristik schnell und fließend. Und so entstehen unberechenbare, vielschichtige Formen. 2022 wird ihre Abschlusspräsentation „**Leben in Farbe**“ nicht nur in Düsseldorf, sondern auch in der Worpsweder Kunsthalle ausgestellt. An dem Ort, an dem Bianca Baierl den Entschluss fasste, ein „Leben in Farbe“ zu leben.